

SIN BARRERAS

El deporte se adapta a cada discapacidad con la colaboración de alumnos del Pirámide

La experiencia real con personas con discapacidad no tiene nada que ver con las explicaciones en una pizarra. Los futuros técnicos superiores de Animación y Actividades Físicas y Deportivas, alumnos del Pirámide de Huesca, se forman colaborando con diversas asociaciones

ZARAGOZA «A las personas con discapacidad el deporte les aporta todo, les da la vida, les hace relacionarse, salir de los centros, que les dé el aire...». David Abarcía está convencido de ello. Entrena al equipo de la SD Huesca que juega en La liga Genuine, competición integrada por equipos del colectivo de personas con discapacidad intelectual.

Allí «tengo autistas, personas con síndrome de Asperger y con síndrome de Down...», muchos tipos de discapacidad». Esto hace que, para empezar, haya que «adaptar las palabras, la forma en que explico, para cada uno diferente pero diciendo lo mismo, además de adaptar los ejercicios». Comenta que «después de una primera temporada más dedicada a la integración, a hacer grupo, esta segunda está siendo más deportiva, más centrada en el fútbol en sí».

Abarcía trabajó en Aspace, con personas con discapacidad intelectual, y ahora es monitor de taller ocupacional en Arcadia, en la Fundación Agustín Serrate de Huesca, que atiende a personas con trastornos de salud mental. Todos los lunes también da fútbol a un grupo de personas con trastorno de salud mental de Arcadia. «Quisieron participar en la liga Genuine, pero no está contemplado su caso como discapacidad intelectual». Junto a la Universidad de Valencia, está en marcha un estudio que determinará qué beneficios tiene el deporte cuando hay problemas de salud mental. «No hay ninguna investigación sobre



Alumnos del Centro Público Integrado de Formación Profesional Pirámide colaboran en actividades y competiciones deportivas.

ello y estamos seguros de que saldrá que el efecto es positivo».

Preparados

Él es uno de los alumnos salidos del Centro Público Integrado de Formación Profesional (CPIFP) Pirámide de Huesca, donde, en la formación de los futuros técnicos superiores de Animación y Actividades Físicas y Deportivas, no se olvida la actividad física para personas con discapacidad. En su opinión, «lo más importante es la práctica». Por eso, en el planteamiento del módulo de Actividad Física para Personas con Discapacidad, que imparte la profesora Susana Anglada, «se da gran peso a las experiencias reales, a la interacción directa». Por eso, tienen un acuerdo con la coordinadora oscense de asociaciones, Cadis, que da charlas a los alumnos, quienes, a su vez, colaboran como voluntarios en competiciones como el Campeonato de Baloncesto para Personas con Discapacidad Intelectual y Pruebas Adaptadas que se celebra anual-

mente en Huesca, también organizan yincanas e imparten clases de natación para Aspace. Lo básico es siempre «tener en cuenta las posibilidades de cada persona para que todo esté adaptado al usuario: en ocasiones hay que adaptar el espacio, otras la forma de arbitrar, la explicación de las normas...». Teniendo en cuenta que el objetivo fundamental suele ser «recreativo, disfrutar, pasarlo bien y hacer una actividad». Además, «el deporte tiene mucha importancia en perso-

nas con limitación de movilidad, ya que si no la trabajan, la van perdiendo».

El alumnado responde siempre con gran interés. Raúl Lanuza, jefe de estudios adjunto del CPIFP Pirámide, comenta que este es uno de los módulos más valorados. Destaca la forma en que «les sorprende la experiencia real con usuarios». Tanto que, «a la hora de elegir un lugar para hacer las prácticas, siempre hay más demanda que plazas».

El alumnado responde siempre con gran interés. Raúl Lanuza, jefe de estudios adjunto del CPIFP Pirámide, comenta que este es uno de los módulos más valorados. Destaca la forma en que «les sorprende la experiencia real con usuarios». Tanto que, «a la hora de elegir un lugar para hacer las prácticas, siempre hay más demanda que plazas».

El alumnado responde siempre con gran interés. Raúl Lanuza, jefe de estudios adjunto del CPIFP Pirámide, comenta que este es uno de los módulos más valorados. Destaca la forma en que «les sorprende la experiencia real con usuarios». Tanto que, «a la hora de elegir un lugar para hacer las prácticas, siempre hay más demanda que plazas».

MARÍA PILAR PERLA MATEO

Primer libro de dos poetas con discapacidad intelectual

'Poesías de Ana y Pablo. Emoción e inspiración' es el título del primer poemario de Ana Cera y Pablo Anoro, dos jóvenes con síndrome de Down de Barbastro. Presentado el 3 de Diciembre, Día Internacional de la Discapacidad, en su localidad natal, ayer jueves 21 se dio a conocer en Fonz coincidiendo con la celebración del Día Internacional del Síndrome de Down y de la Poesía.

La localidad de Fonz protagoniza varios poemas, inspirados en los campos de trabajo y campamentos internacionales que se

realizan en el albergue La Sabina, proyecto de la Asociación Down Huesca. Ana y Pablo son prolíficos poetas que dedican versos al amor, a la amistad, a su Barbastro natal y al Somontano, a las peñas, etc. El presente volumen cuenta con 171 poemas elaborados a raíz de un taller de creatividad literaria dirigido por el psicólogo de Down Huesca, Elías Vived. Fruto de estos talleres Down Huesca ha editado ya tres libros de poesías, publicados por editorial Pirineo dentro de su colección de 'Lectura fácil'. Número que se va a incrementar durante este año 2019 con la publicación de dos nuevos poemarios.



Ana Cera y Pablo Anoro, con su libro de poemas.

Concierto inclusivo de 'Música con violín'

El innovador proyecto 'Música con violín' impulsado por Fundación Cedes ofrece este domingo dos conciertos, a las 11.00 y a las 12.00, en el Centro Cívico La Jota de Zaragoza, con acceso libre hasta completar aforo. Participarán como intérpretes 50 usuarios y alumnos del Centro Ocupacional y el Colegio de Fundación Cedes junto a otros alumnos de la asociación musical Betovi. Dirigidos por la violista profesional y musicoterapeuta Julia Lorenzo, interpretarán piezas de Alfarás, Suzuki, Bayly, Becker o el alegre pizzicato del pingüino.

Redmadre Aragón celebra mañana la I Jornada 'Maternidad y Vida'

Redmadre Aragón inaugurará mañana, a las 10.00, en el Patio de la Infanta, la I Jornada 'Maternidad y Vida' en la que participarán destacados ponentes. Antes de comenzar la sesión, la asociación entregará sus reconocimientos a las instituciones, entidades y personas que, de manera especial, le han dado su apoyo a lo largo de sus diez años de vida. Recibirán esta distinción Fundación Caja Inmaculada, Casa Cuna Ainkaren, Compañía de Teatro Montearagón y Marta Morer, fundadora de Redmadre Zaragoza.



Una de las fotografías ganadoras del concurso de Redmadre 2018.

Ayuda y asesoramiento

Según explica Redmadre Aragón, el objetivo de la jornada, que patrocina la plataforma Fertilitas (fertilitas.es), es activar una red solidaria de ayuda y asesoramiento a mujeres que necesitan respaldo para llevar a cabo su maternidad ante un embar-

zo imprevisto, promover la cultura de la vida y defender ante la sociedad y los poderes públicos la maternidad para protegerla y apoyarla como bien personal y social.

Entre los temas que se abordarán destaca el de la naprotecnología, ciencia que investiga las causas de la infertilidad de la pa-

reja y ayuda a la reproducción de forma natural. Este tema lo tratarán la doctora Ingrid Paul, especialista en medicina de familia, y María Fernández de la Mora, monitora del método Creighton de Fertilitas.

Antes, se analizará en otra mesa la situación de la maternidad y la natalidad en España y Aragón,

con la intervención de la directora general de la Fundación Redmadre, Amaya Azcona, que presentará el 'Mapa de la Maternidad en España'.

Otros ponentes serán Alejandro Macarrón, director de la Fundación Renacimiento Demográfico y autor, entre otros libros, de 'Suicidio demográfico en Occidente y Medio Mundo'; Eva Martínez Blasco, jefa del Servicio de Apoyo a la Familias del Gobierno de Aragón, que explicará la ley de apoyo a las familias aragonesas; Javier García Pérez-Llantada, ginecólogo; y Mercedes Ruiz de Temiño, cirujana pediatra, que abordará el tema de los embarazos de riesgo, tanto para la madre como para el hijo, y de cómo la medicina, cada vez más, consigue sacarlos adelante. La jornada contará, además, con el testimonio de Teresa Villanueva, enfermera de la UCI Neonatal del Hospital Miguel Servet de Zaragoza.

La entrada es libre, previa inscripción en www.redmadre.es/aragon.

HERALDO

'Con batuta y un pincel', taller de la Biblioteca CAI

'Con batuta y un pincel' es el título del taller que ha organizado el sábado 30 de marzo la Biblioteca CAI Mariano de Pano para niños de 4 a 8 años con acompañante adulto.

Esta original actividad, de una hora de duración, comenzará a las 11.30, y será impartida por Lorena Royo, profesora de Somos Música Zaragoza, especializada en enseñanza para edades tempranas. Durante esta sesión, se estimulará la capacidad creativa de los niños con divertidos ejercicios de música y pintura y descubrirán algunas de las obras del repertorio clásico.

Las familias interesadas pueden ampliar información en la biblioteca (calle Dr. Val-Carres Ortiz, 12), en www.fundacioncai.es o en el teléfono 976 290 521. El centro está adaptado para personas con movilidad reducida.

Plena inclusión

TRABAJO

Zaragoza mejora la accesibilidad cognitiva de varios edificios



El pasado miércoles, la comisión Creando Espacios Accesibles de Plena Inclusión Ara-

gón presentó un informe de accesibilidad cognitiva en el Ayuntamiento de Zaragoza.

La accesibilidad cognitiva es entender con facilidad todo lo que nos rodea, como por ejemplo documentos, edificios, señ-

les e incluso indicaciones de otras personas.

El informe que se presentó el miércoles habla de la accesibilidad cognitiva en los edificios del Departamento de Enseñanzas Artísticas en el Ayuntamiento de Zaragoza.

Estos edificios son el antiguo Cuartel Palafox, que está en la calle de Domingo Miral, y el edificio de Las Armas, en el barrio del Gancho.

En estos edificios se aprende música, danza y otras cosas relacionadas con el arte y la cultura. También se pueden ver conciertos y espectáculos.

El informe de accesibilidad



cognitiva muestra las mejoras que hay que hacer en estos edificios y en las calles cercanas.

Esto será útil para saber llegar hasta los edificios y recorrer su interior sin dificultad.

Plena Inclusión Aragón ha si-

do la encargada de hacer este informe, con un equipo de 10 personas con discapacidad intelectual.

El informe cuenta con más de 15 recomendaciones que el equipo de Plena Inclusión Ara-

gón aconseja al ayuntamiento para mejorar la accesibilidad cognitiva.

Las recomendaciones hablan de la falta de señales en las calles y la dificultad para andar por las mismas y no perderse.

También hablan sobre poner directorios que avisen de todos los servicios que hay en los edificios.

(Texto en Lectura Fácil)



Fundación DFA

DESARROLLO INFANTIL

Taller de emociones y literatura

El edificio Josemi Monserrate acogió ayer el taller de emociones y literatura del centro de Desarrollo Infantil de Fundación DFA. La actividad comenzó el pasado martes y surge de la curiosidad y las ganas de dar valor a otras formas de entender las emociones, y de ver cómo es posible acompañar dichas emociones a través de los cuentos.

¿Por qué a través de los cuentos? «Los cuentos son una herramienta muy eficaz que mo-



tiva y gusta a los niños. Son un recurso útil que nos ayuda a poner nombre y a que comprendan conceptos que, de otra manera, serían muy complicados de explicar. Los niños

se identifican con los personajes de los cuentos y les ayudan a tener valor, a superar un miedo, a resolver un conflicto de una manera respetuosa... En este taller daremos ideas para

Un momento del taller de emociones y literatura del Centro de Desarrollo Infantil de Fundación DFA.

que cada familia elija de manera consciente el cuento que mejor respete y acompañe cada emoción», explicaba Rosana Alegre, psicóloga de la fundación, durante la presentación del taller.

Escuela de Familias

Esta iniciativa surge desde el Centro de Desarrollo Infantil de Fundación DFA, que trabaja con niños con alguna dificultad en su desarrollo y con sus familias. La iniciativa de intervención familiar 'Escuela de Familias' organiza cada año una serie de actividades formativas para familias como charlas, talleres, etc.

'Escuela de Familias' es posible en el marco de las subvenciones para la realización de Programas de Apoyo a las Familias de Aragón del Departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón.

